

En el marco del encuentro

E.FOLIO.2026

la Secretaría de Cultura, a través del Centro de la Imagen, convoca a la comunidad fotográfica a participar en las

Presentaciones breves de fotolibros y maquetas

El encuentro en torno al fotolibro contemporáneo del Centro de la Imagen convoca a fotógrafos, artistas visuales, editores e investigadores a reflexionar sobre diversos procesos de creación y experimentación en fotolibros, así como reflexionar sobre la materialidad que soporta diferentes discursos, es una invitación a los amantes del fotolibro para conocer, dialogar y pensar el soporte del fotolibro y compartir desde distintas dinámicas de convivencia inquietudes, procesos y propuestas.

El programa de E.FOLIO.2026 se conforma de un espacio de editoriales, un taller de edición y un espacio de presentaciones breves de fotolibros recién publicados y maquetas en proceso como una manera de dar seguimiento a la conversación acerca de los procesos creativos y de producción que ha caracterizado este encuentro, y que ha destacado el papel del fotolibro como un espacio de experimentación a través del cual se comparten experiencias y se reinterpreta el mundo y sus realidades.

Un **Comité de Selección** determinará la participación de hasta 12 aspirantes para presentar fotolibros publicados y hasta 8 maquetas de fotolibros en proceso. Se dará prioridad a fotolibros publicados entre el 2025 y 2026 que no hayan sido presentados con anterioridad en la Ciudad de México.

Las presentaciones breves se llevarán a cabo de manera presencial el sábado **17 de octubre de 2026 a partir de las 19:15h**, en las instalaciones del Centro de la Imagen en la Ciudad de México. Para las presentaciones en el Centro de la Imagen es necesario que las personas seleccionadas presenten la publicación o maqueta impresa, que deberá coincidir con el proyecto presentado en esta convocatoria, el Centro de la Imagen asignará un espacio dentro de la sala de proyecciones para mostrar las publicaciones impresas.

REGISTRO

1. Podrán participar personas mayores de 18 años, de nacionalidad mexicana o extranjera, sin importar su formación ni trayectoria, que trabajen con el fotolibro como soporte para su producción.
2. Las personas interesadas deberán llenar y enviar el formulario de registro, disponible en <ci.cultura.gob.mx>, con la siguiente información:
 - Datos personales (nombre oficial, nombre artístico, edad, lugar de residencia, años de trayectoria, correo electrónico).
 - Semblanza (máximo 800 caracteres con espacios incluidos).
 - Título del fotolibro publicado o en proceso
 - Descripción breve de la publicación(máximo 800 caracteres con espacios incluidos).
 - Año de publicación de la propuesta
 - Dossier de quince imágenes, en formato PDF. El archivo debe incluir la portada con el título de la publicación, nombre de la persona postulante, y descripción del proyecto indicados en el formulario. El archivo no debe exceder 10 MB, y debe nombrarse de la siguiente manera: nombre-apellido_EFOLIO2026 (ej. juan-perez_EFOLIO2026.pdf)
3. El registro cierra el **1 de octubre de 2026, a las 23:59 h** (hora de la Ciudad de México).

SELECCIÓN DE ASPIRANTES

4. Una vez cerrada la convocatoria, las postulaciones recibidas serán revisadas por un Comité de Selección, que determinará hasta 8 participantes, por modalidad, para presentar su fotolibro. Su fallo será inapelable.
5. Los nombres de las personas seleccionadas serán anunciados la tarde del **miércoles 7 de octubre de 2026** en las redes sociales y sitio web del Centro de la Imagen <ci.cultura.gob.mx>.
6. Las personas seleccionadas recibirán el **miércoles 7 de octubre de 2026** una notificación por correo electrónico, con información sobre la dinámica de la actividad.
7. El Comité de Selección definirá una lista de postulantes en espera, quienes podrán ocupar los lugares disponibles, siguiendo el orden indicado por el Comité, en caso de alguna cancelación de las personas seleccionadas.

ACLARACIONES

8. Esta es una **actividad gratuita**.
9. El Centro de la Imagen no cubrirá gastos de viaje ni estancia para las personas seleccionadas para las presentaciones presenciales, que radiquen fuera de la Ciudad de México.
10. La participación en esta convocatoria implica la aceptación de las bases.
11. Cualquier situación no prevista en esta convocatoria será resuelta por el Centro de la Imagen.

FECHAS IMPORTANTES

- Registro: del 17 de septiembre al 1 de octubre de 2026.
<https://forms.gle/NA6Mrm5jUAJ7iM1HA>
- Anuncio de resultados: miércoles 7 de octubre de 2026.
- Presentaciones breves de fotolibros:
- Modalidad presencial: sábado 17 de octubre de 19:15 a 20:30 h.

INFORMES

Departamento de Educación
educacion_ci@cultura.gob.mx



Gobierno de
México

Cultura
Secretaría de Cultura